

# Ensemble mume

アンサンブル ムメ コンサート

vol.1

春告草に寄せて

2.11 2019  
[月・祝]

山形県郷土館  
文翔館議場ホール  
14:00 開演 (13:30 開場)

チケット  
一般券 2,000円  
学生券 1,000円

チケット取扱  
富岡本店、辻楽器店  
問合せ  
090-7561-5587 (那須)  
kachisuna@hotmail.co.jp

【主催】アンサンブル ムメ コンサート実行委員会  
【後援】北音会 (山形県立山形北高等学校音楽科同窓会)、山形市教育委員会  
【協力】NPO 法人 Mプロジェクト



那須ちか  
(クラリネット)



南川 肇  
(クラリネット)



田島文子  
(ソプラノ)



久保礼実  
(ソプラノ)



富士田 敬  
(ピアノ)



富士田 藍  
(ピアノ)



小菌井 京子  
(ピアノ)



小菌井 弘子  
(ピアノ)



柏倉ひとみ  
(ピアノ)



柏倉あかり  
(マリンバ)



川部 浩子  
(トロンボーン)



佐藤 景子  
(ソプラノ)

## 小園井 京子 Kyoko Osonoi (ピアノ)

山形県立山形北高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。米カリフォルニア大学バークレー校サマーセミナー等参加。日本ショパン協会東北支部主催第4回新人演奏会、ショパンファミリーコンサートに出演。また、ソロ、デュオリサイタルの他、昨今では2016年に福岡県久留米市での「緑の追想～明日へ」コンサートに招かれ演奏。好評を博す。第7回日本パッサリコンクール全国大会一般Bの部において奨励賞受賞。第11回ベーテン音楽コンクール全国大会入賞。藤沢孚、石川治子、大堀敦子、須田眞美子、倉戸テル各氏に師事。仙台シューマン協会会員。

### 3つの新しいエチュード / ショパン

### 『小組曲』より「I 小舟にて」「II 行列」(連弾) / ドビュッシー

## 那須 ちか Chika Nasu (クラリネット)

東京芸術大学器楽科卒業。同大学院修了。クラリネットを郷津隆幸、藤井一男、三島勝輔、鈴木良昭の各氏に師事。2000年、2010年にリサイタルを行う。平成元年から29年まで郡山女子大学、同附属高校、山形北高音楽科の講師として勤務。現在は東京クラリネットフィルハーモニーに所属し、欧米各地に於いて行われたクラリネットフェスティバルや全国各地でのコンサートに出演。また毎年夏には蔵王でクラリネットサマーキャンプを開催し講習会やコンサートを行っている。バセットホルン奏者としてもオーケストラや室内楽等で活動。

### 無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番 BWV.1004 より「シャコンヌ」 / J.S. バッハ

## 田島 文子 Fumiko Tajima (ソプラノ)

山形県立山形北高等学校音楽科卒業。国立音楽大学音楽学部声楽学科ソプラノ専攻卒業。声楽を波多野靖祐、水野則子、佐藤博夫、藤野恵美子の各氏に師事。山形県生涯学習文化財団主催オペラ「フィガロの結婚」スザンナ役、同主催オペラ「ヘンゼルとグレーテル」露の精役で出演。山形市民合同音楽祭にてベートーヴェン「第九」のソプラノソロを務める。オペラ「魔笛」童子役、「カルメン」フラスキータ役、その他、多数のコンサートに出演。現在、山形県立山形工業高等学校、山形城北高等学校、各非常勤講師。自宅にて音楽教室を主宰。北音会(県立山形北高等学校音楽科同窓会)副会長。山響アマデウスコアメンバー。

## 久保 礼実 Remi Kubo (ソプラノ)

山形県立山形北高等学校音楽科卒業。上野学園大学音楽学部音楽学科声楽コース卒業。声楽を菅野順子氏、細谷美直氏の各氏に師事。上野学園大学短期大学部定期演奏会、卒業演奏会に独唱で出演。上野学園大学短期大学部卒業時に、平井美奈賞を受賞し、上野学園大学音楽学部音楽学科声楽コース3年次に編入。第25回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール入賞。上野学園大学春の演奏会に二重唱で出演。東京文化会館・東京文化発信プロジェクト室主催ワークショップ「オペラ カルメン」に合唱で出演。上野学園大学卒業演奏会に出演。第26回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール5位入賞。山形県出身者新人演奏会に出演。東京・サントリーホールブルーローズにて開催の第26回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール入賞者披露演奏会に出演。現在、三重県に在住し活動の幅を広げている。

### オペラ『コシ・ファン・トゥッテ』より二重唱「どちらかと言えば、髪黒い方がいい」 / モーツァルト

### ピエ・イエズ(二重唱) / ロイド・ウェバー

### すてきな春に / 小林秀雄

### オペラ『ジャンニ・スキッキ』より「私のお父様」(歌&クラリネット&ピアノ) / プッチーニ

### アヴェ・マリア(歌&クラリネット&ピアノ) / グノー

## 柏倉 ひとみ Hitomi Kashiwagura (ピアノ)

山形県立北高等学校音楽科卒業。武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。これまでにピアノを、荒川裕美、梅津庄二郎、松山淳子、中島征矢子の各氏に師事。中学校非常勤講師、ソロ活動の他、声楽、器楽、合唱の伴奏ピアニストとして他分野で活動。現在、柏倉ひとみ音楽教室を主宰。山形市と寒河江市で、ピアノ・ソルフェージュ等、幼児から主婦まで幅広く後進の指導にあたっている。

## 柏倉 あかり Akari Kashiwagura (マリンバ)

幼少期から親の手ほどきにより、ピアノ、ヴァイオリン、マリンバ等を始める。これまでにコンクール多数入賞。演奏会出演も多い。山形県立山形北高等学校普通科卒業、洗足学園音楽大学打楽器コースマリンバ専攻卒業。これまでにピアノを、一柳多津子、ヴァイオリンを村川千秋、蜂谷ゆかり、マリンバを石井喜久子、塚越慎子、縄野久子、山本晶子の各氏に師事。現在、山形県と神奈川県を拠点としてフリーランスに音楽活動を行っている。

### マリンバソロのためのランド / 村松崇継

### マリンバソロのためのリズムダンス / B. ウィッチバー

### 『惑星』より「木星、快樂の神」 / G. ホルスト

## 富士田 敬 Kei Fujita (ピアノ)

7才よりピアノを始める。山形県立山形北高等学校音楽科卒業。昭和音楽大学短期大学部器楽科ピアノ専攻卒業。カワイ音楽教室で個人レッスン、幼児レッスンに携わり、自宅でレッスンも始める。2011年6月 弟夫婦、妹、娘とファミリーコンサートを行う。現在、自宅にてピアノの指導を続ける。これまで、ピアノを庄司美砂子、小野崎通男、遠山恵美子、今堀敬子の各氏に師事。

## 富士田 藍 Ai Fujita (ピアノ)

5歳よりピアノを始める。山形県立山形北高等学校音楽科卒業。東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻ピアノ4年次在学中。第47回ピアノ専攻学内演奏会出演。第27回、28回日本クラシック音楽コンクール全国大会出場。2017年度ピアノ専攻3年定期試験成績優秀者による第8回演奏会に出演。これまでにソルフェージュを太田努、田島文子、遠山恵美子、ピアノを遠山恵美子、押野明子、一柳和男の各氏に師事。現在、石井理恵氏に師事。

### 6つの小品 作品118 第3番 / ブラームス

### 『くるみ割り人形』より「III 花のワルツ」(連弾) / チャイコフスキー

## 川部 浩子 Hiroko Kawabe (メゾソプラノ)

山形県立山形北高等学校出身。山形大学教育学部特別設置音楽科卒業。声楽を松沢俊子、志賀朝子の各氏に師事。山形県立遊佐高等学校、宮内高等学校、山形北高等学校での教職を経て、定年退職後に喫茶「瑤蔵」で、女声合唱、女声アンサンブル、音楽とお話の会、ご近所の歌う会等を仲間と共に活動。北音会有志による女声合唱NMCメンバー。

## 佐藤 景子 Keiko Satoh (ソプラノ)

山形県立山形北高等学校音楽科、聖徳大学音楽学部声楽科卒業。高校在学中に定期演奏会でソロ演奏、大学卒業記念コンサートでソロ演奏を務める。声楽を川部浩子、毛利純子、鈴木義弘の各氏に師事。2010年より川部浩子とDuo Fugaを組み演奏活動を始める。また、北音会の有志による女声合唱(NMC)を結成しコンサート等演奏活動を行っている。

### 6つの二重唱曲より「我が願いはこの愛すべてを」「挨拶」「すずらんと花々」 / メンデルスゾーン