

# Precious String Quartet

プレシャス・カルテット 山形公演 vol.2

## 魅惑のストリングス

弦楽ファンの胸を熱くしたあの感動を再び!



1st violin  
加藤 えりな  
Erina Kato

2nd violin  
古川 仁菜  
Nina Furukawa

viola  
岡 さおり  
Saori Oka

山形交響楽団  
首席チェロ奏者

cello  
小川 和久  
Kazuhiisa Ogawa

### Program

ハイドン/  
弦楽四重奏「皇帝」より  
ブラームス/  
弦楽四重奏 第1番  
ロンドンデリーの歌  
シャンソン ほか

都合により変更になる場合がございます。

2014.

3/27  
[木]

米沢市  
伝国の杜 置賜文化ホール  
19:00 開演 [18:30 開場]

3/28  
[金]

山形市  
遊学館ホール  
19:00 開演 [18:30 開場]

一般 2,500yen (当日3,000yen)

学生 1,000yen (当日1,500yen) ※小学生以上24才までの大学生になります。

2日通し券 4,000yen 米沢・山形両公演をお楽しみいただけるお得なチケットです!

チケット 取扱い	米沢市: 伝国の杜・米沢楽器店・音楽アズム館米沢店
	山形市: 富岡本店・辻楽器店・TENDO 八文字屋

お問合せ: 090-5234-1223 (木村) (E-mail) mail@mpro-jp.org

【後援】山形県教育委員会、山形新聞・山形放送、(公社)山形交響楽協会  
【主催】プレシャス・カルテット山形ツアー実行委員会 (協力) NPO法人 Mプロジェクト

「深い海の底から感動が湧き上がってくるような力強い演奏、感銘を受けました！」  
 「これぞ弦楽四重奏といえるアンサンブルに、久しぶりに出合った気がします。」

前回のアンケートに寄せられた、感動のご感想の一部です。  
 あの感動を再び体験してください！



1st violin 加藤えりな Erina Kato

東京芸術大学音楽学部付属音楽高等学校卒業。同大学入学後、パリへ留学。パリ国立音楽院、及びイヴリー・ギトリス氏のもとで学ぶ。ヴァイオリン、室内楽ともにブルミエ・プリを得て同音楽院を卒業。その後もジャン・ジャック・カントロフ、ローラン・ドガレイユのもとで研鑽を積む。モーツァルト・サマーフェスティバルでグランプリ、ザルツブルグ州知事賞受賞。ウィエニアフスキ（ジュニア）国際コンクール、シュポア国際コンクール、リビツァ国際コンクール等で入賞及び特別賞受賞。ノルマンディー室内楽コンクール第1位受賞（デュオ）後、フランス国内で多数のコンサートに出演。帰国後、東京文化会館に於ける2度のリサイタルで好評を博す。東京都交響楽団とコンチェルトを協演。ラ・フォル・ジュルネ音楽祭、軽井沢八月祭、東京・春・音楽祭、NHK-FM 名曲リサイタル、ラジオフランス（仏）、ラジオ多摩、フラワーラジオ、RKB 毎日（テレビ）等に出演。現在、ソロ、室内楽、オーケストラ等幅広く活動中。東京芸術大学非常勤講師。



2nd violin 古川仁菜 Nina Furukawa

京都市立堀川高校音楽科分校を卒業、同校の卒業演奏会に出演。東京芸術大学音楽学部へ入学。在学中、アメリカの Southern Methodist University に留学。ヴァイオリンを E.Schmieder、室内楽を岩崎洸の各氏に師事。芸大復学後、モーニングコンサートに出演し、芸大フィルハーモニアと共演。また、カルテットでオーストラリアのグラーツ、ドイツのケルンに派遣される。パイロイト青年音楽祭オーケストラにてコンサート・ミストレスをつとめる。卒業時には同声会賞受賞。卒業後は、アンサンブル東風、アンサンブル・インタラクティブトキオのメンバーとしてオランダのガウデアムスやワルシャワ現代音楽祭、アジア音楽祭などに招聘される。これまでヴァイオリンを田辺良子、橋本寿子、澤和樹、森悠子の各氏に、室内楽を松原勝也、岡山潔の各氏に師事。プレシヤスカルテットメンバー。



viola 岡さおり Saori Oka

国立音楽大学付属高等学校を経て東京芸術大学卒業、同大学院修士課程修了。在学中、東京文化会館新進音楽家デビューコンサートに出演。モーニングコンサートにて芸大フィルハーモニアと共演。卒業時には皇居内の桃華楽堂新人演奏会にて御前演奏する。宝塚ベガ音楽コンクール弦楽器部門入選。倉敷音楽祭、草津国際音楽祭、富士山麓国際音楽祭、PAN MUSIC FESTIVAL（韓国）、ヴァチカン音楽祭などに出演。現在はソロ、室内楽、オーケストラなど多方面で活躍している。ミュージックアカデミー東京、講師。アンサンブル of トウキョウ、アンサンブル・ヴィルトゥ、プレシヤスカルテットメンバー。ヴィオラを市坪俊彦、菅沼準二、S・コロの各氏に師事。

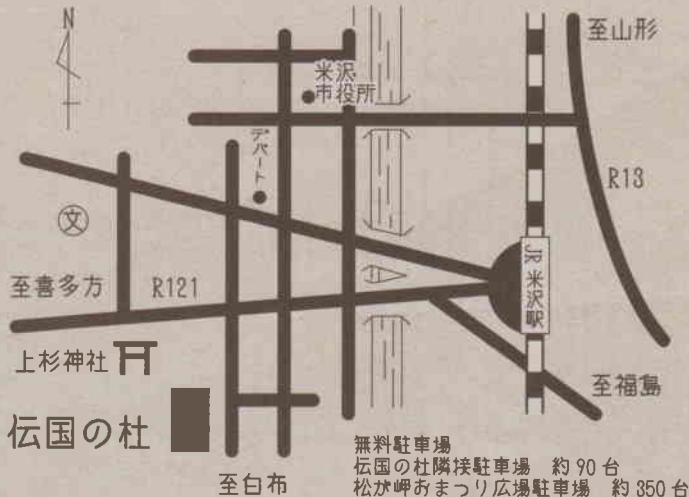


cello 小川和久 Kazuhisa Ogawa

11歳よりチェロを始める。桐朋学園女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部を卒業し、フランス国立ボルドー音楽院へ留学。高等科、室内楽科、現代音楽科、研究科を首席で卒業し、ボルドー市栄誉賞を受賞した。2000年には第4回「若手奏者のためのコンペティション」（現・名古屋国際音楽コンクール）ソロ部門にて優勝。最優秀者賞、朝日新聞社賞も併せて受賞。国立ボルドーオペラ座、ラムルー管弦楽団と特別契約を結び共演したほか、現代音楽グループ「Csellox TACLOA」を結成し、フランス、スペインを中心に演奏活動を行い、多数のコンGRESにも参加。現在はアンサンブル・インストゥルメンタル・ドゥ・コルス（コルシカ）の首席奏者、2011年4月から山形交響楽団の首席奏者に就任したほか、長岡京室内アンサンブル、山形チェンバーミュージシャンズなど、ソロ、室内楽でも幅広く活躍している。これまでに千本博愛、Etienne PECLARDの各氏に師事。

伝国の杜 置賜文化ホール

〒992-0052 山形県米沢市丸の内一丁目2番1号  
 TEL: 0238-26-2666



遊学館

〒990-0041 山形県山形市緑町一丁目2番36号  
 TEL: 023-625-6411

