



Precious String Quartet

プレシャスカルテット 山形公演

～魅惑のストリングス～

<プログラム>

W.A. モーツァルト

アイネ・クライネ・ナハトムジークより

C. ドゥビュッシー

月の光

F. ブリッジ

横町のサリー 熟したさくらんぼ

F. メンデルスゾーン

弦楽四重奏曲 第1番 変ホ長調 Op.12

A. ヴィヴァルディ

「四季」より夏

ピアソラ

リベルタンゴ

山形民謡メドレー

映画音楽メドレー

編曲 木島由美子

他 (公演により曲目は変わります)

<山形公演>

2013 **7/25** (木)

18:30 開場 19:00 開演

会場: **文翔館 議場ホール**

チケット 一般/2500円 当日3000円
学生/1000円 当日1500円

<鶴岡公演>

2013 **7/26** (金)

18:30 開場 19:00 開演

会場: **スカーゼ**

チケット 一般/2500円 当日3000円
学生/1000円 当日1500円
(1ドリンク付き)

<白鷹公演>

2013 **7/27** (土)

13:30 開場 14:00 開演

会場: **白鷹町文化交流センター
あゆーむ**

チケット 一般/2000円 当日2500円
学生/1000円 当日1500円

[主催] プレシャスカルテット山形ツアー実行委員会

[後援] (公社)山形交響楽協会、山形県教育委員会、山形新聞・山形放送、白鷹音楽愛好会 [協力] NPO 法人 Mプロジェクト

Precious String Quartet

プレシャスカルテット 山形公演

～魅惑のストリングス～

《全3回公演》

<山形公演>

2013 **7/25**(木)

18:30 開場 19:00 開演

会場：**文翔館 議場ホール**

チケット 一般/2500円 当日3000円
学生/1000円 当日1500円

[問い合わせ]

TEL / 090-5234-1223 (木村)

E-mail / mail@mpro-jp.org

[チケット取り扱い]

富岡本店 / 辻楽器店 / 大沼山形本店 / 十字屋山形店 / 山響チケットサービス

<鶴岡公演>

2013 **7/26**(金)

18:30 開場 19:00 開演

会場：**スカーゼ**

チケット 一般/2500円 当日3000円
学生/1000円 当日1500円
(1ドリンク付き)

[問い合わせ]

TEL/0235-24-8904 スカーゼ

[チケット取り扱い]

スカーゼ

<白鷹公演>

2013 **7/27**(土)

13:30 開場 14:00 開演

会場：**白鷹町文化交流センター
あゆーむ**

チケット 一般/2000円 当日2500円
学生/1000円 当日1500円

[問い合わせ]

TEL / 090-5234-1223 (木村)

E-mail / mail@mpro-jp.org

[チケット取り扱い]

あゆーむ / 富岡本店 / 辻楽器店 / 大沼山形本店 / 十字屋山形店 / 山響チケットサービス

[主催] プレシャスカルテット山形ツアー実行委員会

[後援] (公社)山形交響楽協会、山形県教育委員会、
山形新聞・山形放送、白鷹音楽愛好会

[協力] NPO 法人 M プロジェクト

1st violin 加藤えりな *Erina Kato*

東京芸術大学音楽学部付属音楽高等学校卒業。同大学入学後、パリへ留学。パリ国立音楽院、及びイヴリー・ギトリス氏のもとで学ぶ。ヴァイオリン、室内楽ともにブルミエ・プリを得て同音楽院を卒業。その後もジャン・ジャック・カントロフ、ローラン・ドガレイユのもとで研鑽を積む。モーツァルト・サマーフェスティバルでグランプリ、ザルツブルグ州知事賞受賞。ヴェニアフスキ(ジュニア)国際コンクール、シュボア国際コンクール、リビツァ国際コンクール等で入賞及び特別賞受賞。ノルマンディー室内楽コンクール第1位受賞(デュオ)後、フランス国内で多数のコンサートに出演。帰国後、東京文化会館に於ける2度のリサイタルで好評を博す。東京都交響楽団とコンチェルトを協演。ラ・フォル・ジュルネ音楽祭、軽井沢八月祭、東京・春・音楽祭、NHK-FM 名曲リサイタル、ラジオフランス(仏)、iTune-Store、ラジオ多摩、フラワーラジオ、RKB 毎日(テレビ)等に出演。現在、ソロ、室内楽、オーケストラ等幅広く活動中。東京芸術大学非常勤講師。

2nd violin 古川仁菜 *Nina Furukawa*

京都市立堀川高校音楽科分校を経て東京芸術大学音楽学部に入學。在学中、アメリカの Southern Methodist University に留学。ヴァイオリンを E.Schmieder、室内楽を岩崎洸の各氏に師事。芸大復学後、モーニングコンサートに出演し、芸大フィルハーモニアと共演。卒業時に同声会賞受賞。卒業後は、アンサンブル東風、アンサンブル・インタラクティブ・トキオのメンバーとしてオランダのガウデアムスやワルシャワ現代音楽祭、アジア音楽祭などに招聘される。これまでヴァイオリンを田辺良子、橋本寿子、澤和樹、森悠子の各氏に、室内楽を松原勝也、岡山潔の各氏に師事。

viola 岡さおり *Saori Oka*

東京芸術大学卒業。同大学院修士課程修了。同大学室内楽定期演奏会に出演。在学中、モーニングコンサートにて芸大フィルハーモニアとバルトークの協奏曲を共演。東京文化会館新進音楽家デビューコンサートに出演。宝塚ベガ音楽コンクール弦楽器部門入選。皇居内桃華楽堂新人演奏会にて御前演奏する。倉敷音楽祭、草津国際音楽祭、富士山麓国際音楽祭などに参加。ヴィオラを市坪俊彦、菅沼準二、S・コロ(Collot)の各氏に師事。現在はソロ、室内楽、オーケストラなど多方面で活躍している。アンサンブル of トウキョウメンバー。

cello 小川和久 *Kazuhisa Ogawa*

11歳よりチェロを始める。桐朋学園女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部を卒業し、フランス国立ポルドー音楽院へ留学。高等科、室内楽科、現代音楽科、研究科を首席で卒業し、ポルドー市栄賞を受賞した。2000年には第4回「若手奏者のためのコンペティション」(現・名古屋国際音楽コンクール)ソロ部門にて優勝。最優秀者賞、朝日新聞社賞も併せて受賞。国立ポルドーオペラ座、ラムルー管弦楽団と特別契約を結び共演したほか、現代音楽グループ「Csellox TACLOA」を結成し、フランス、スペインを中心に演奏活動を行い、多数のコンgresにも参加。現在はアンサンブル・インストゥルメンタル・ドゥ・コルス(コルシカ)の首席奏者、2011年4月から山形交響楽団の首席奏者に就任したほか、長岡京室内アンサンブル、山形チェンバーミュージシャンズなど、ソロ、室内楽でも幅広く活躍している。これまでに千本博愛、Etienne PECLARDの各氏に師事。