

ふるさと山形発信、絵巻のようなクラシックコンサート



Piano  
Shinonome 西塔



Soprano  
真下祐子



Bariton  
鈴木集

# ピアノと声楽の トリオ・リサイタル

2011 10/22(土)  
6:30P.M.開演  
(6:00P.M.開場)  
文翔館 議場ホール

ヘンデル／オンブラマイフ (バリトン独唱)  
ヘンデル／私を泣かせてください (ソプラノ独唱)  
リスト／3つの演奏会用練習曲から「ため息」(ピアノ独奏)  
ヴェルディ／歌劇「椿姫」から ヴィオレッタとジェルモンの2重唱  
「天使のように清らかな娘が」(ソプラノとバリトンのデュオ)

他

[ チケット ] 一般 2,000円 / 学生 1,000円  
[ プレイガイド ] 富岡本店・辻楽器店・カワイ山形ショップ

※静かに聴いていただける小学生以上のお子様、歓迎致します。  
※お越しの際は、できるだけ公共の交通機関をご利用下さい。また、お車でお越しの際は、近隣の駐車場をご利用下さい。

主催：Shinonome 西塔 リサイタルの会  
共催：財団法人 山形県生涯学習文化財団 (文翔館文化活動支援事業)  
後援：山形オペラ協会、北音会  
協力：NPO法人 山形の音楽活動を応援する会・Mプロジェクト

お問合せ

090-5234-1223

(Mプロジェクト・木村)



## 真下 祐子 Soprano

山形県山形市出身。山形県立山形北高等学校、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。

1998年第八回全国ソリストコンテスト奨励賞、Viglianoviva 国際コンクール(イタリア)に2000年、2001年三位入賞。

1999年イタリアのViotti音楽院に入学、在学中クラシックギターとのスペイン歌曲のコンサートの他、数多くのコンサートに出演。帰国後、リサイタルを開催した他、「ヘンゼルとグレーテル」「コシ・ファン・トゥッテ」「小鶴」等の山形生涯学習文化財団主催オペラや山響「アマデウスの旅」に出演。山形を中心に演奏活動を行っている。

現在、今井倭子氏に師事、山本学園高等学校講師、寒河江市少年少女合唱団指揮者、NHK文化センター講師、山形オペラ協会会員。(これまで天野英彦、川部浩子、寒河江恵理子、林安喜子、平良栄一、小坂井貴子、ジャンニ・マッフェーオ、フルビオ・ボッテガ、佐藤康子の各氏に師事。)

## 鈴木 集 Bariton

山形県旧藤島町出身。山形県立鶴岡南高等学校、山形大学教育学部音楽文化コースを卒業。

伴和香子、藤野祐一の各氏に師事。また田島好一、A. コックス両氏の指導を受ける。

「コズィファントゥッテ」グリエルモ、「アマールと夜の訪問者」バルタザール、「フィガロの結婚」アルマヴィーヴァ伯爵、「ドンジョヴァンニ」タイトルロール、同レボレッロ、「泥棒とオールドミス」ボブ、「ダイドーとアエネアス」アエネアス、「小鶴」神名吉左衛門、「こうもり」ファルケなど多数のオペラ作品に出演。

2009年より社会人特別枠にて山形大学大学院地域教育文化研究科にて研鑽を積み、この3月に修了。山形オペラ協会会員。また、市立商業高等学校講師、女声合唱団ささゆり指揮者として後進指導にあたる。

## Shinonome 西塔 Piano

山形県上山市生まれ、山形県立山形北高等学校音楽科在学中に第4回山形県ジュニア音楽コンクール コンチェルト部門で金賞グランプリを受賞し、山形交響楽団と共演する。

1993年、桐朋学園大学(ピアノ専攻)を卒業。同年、ウィーン郊外のピアノマスタークラスに参加、特別公開レッスン生に選ばれる。

2007年12月、東京にて行われた近現代音楽コンクールで入選する。

2009年には、「岩手・宮城内陸地震チャリティーリサイタル」を、山形市、宮城県登米市、岩手県北上市、横浜市の4会場で行い、募金額を日本赤十字社に寄付した。

2010年5月、イタリアの名巨匠ピアニスト、アルド・チッコリーニの若手実力弟子、イワン・ドンチェフ氏の公開マスタークラスを受講。

現在、ピアニストとしてソロやアンサンブル、伴奏の活動の他、山形市内の自宅にて後進の指導にあたっている。日本ピアノ教育連盟、東北芸術文化学会、仙台桐朋会、パピヨンの会、各会員。

ホームページアドレス <http://letsbb.jp/shinonome>、ブログアドレス <http://pianodiary.exblog.jp>