

2011

2/27 日

上山市体育文化センター
エコーホール
午後4:00開演 (午後3:30開場)

全席自由

一般 3,000円 (当日3,500円)
高校生以下 1,000円 (当日1,500円)

チケット取扱い

上山市体育文化センター (023-673-2288)
ショッピングプラザカミン (023-677-0824)
富岡本店 (023-641-0644)



共演 / 中木健二【チェロ】

Miho Nagata

国際ソロプチミストかみのやま認証10周年記念

永田美穂 ピアノリサイタル

Program

- スカルラッティ : ピアノソナタ L.21 K.162 ホ長調
L.14 K.492 ニ長調
- モーツァルト : ピアノソナタ 第11番 イ長調 K.331 <<トルコ行進曲付き>>
- ドビュッシー : 前奏曲第1巻より "亜麻色の髪の乙女"
: ピアノのために
- クライスラー : 愛の喜び
- フォーレ : 夢のあとに 作品 7-1
- ラフマニノフ : チェロとピアノのためのソナタ ト短調 作品19

○ 就学前のお子さんのご同伴・ご入場はご遠慮下さい。
○ 都合により演奏曲目が変更になる場合がありますので予めご了承下さい。

主催 ■ 国際ソロプチミストかみのやま 共催 ■ 上山市、上山市教育委員会
後援 ■ 財団法人上山市体育・文化振興公社、上山市社会福祉協議会、上山市文化団体協議会、上山音楽センター、山形新聞・山形放送
お問い合わせ ■ 事務局：青山 TEL.023-672-7717

Profile

●永田美穂 Miho Nagata

山形県上市市出身。

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。その後フランス・パリ・エコールノルマル音楽院、イタリア・イモラ国際ピアノアカデミーに入学。

2008年パリ・エコールノルマル音楽院最高課程コンサーティストの修了試験で、マルタ・アルゲリッチ、シプリアン・カツァリス、アブデル・ラーマン・エルバシャ、デビット・ライブリー各氏が審査員の中、満場一致の首席でディプロマ取得。イモラ国際ピアノアカデミーのディプロマ取得。

2007年第10回ジャン・フランセ国際コンクール第3位（第2位無し）。2008年第1回ヴァル・ディゼール国際コンクールグランプリ受賞。2009年第11回イルド・フランス国際コンクール第2位、併せて特別モーツァルト賞受賞。フランス、ドイツ、イタリア、スペイン各地で音楽祭に参加。ベルギー・ブリュッセルで行われた音楽祭ではオーディションに合格し、王立音楽院ホールでニージニー・ノヴゴルド・クレムリン交響楽団とチャイコフスキーピアノ協奏曲第1番を共演。

ウィーン・ラズモフスキー弦楽四重奏団とウィーン、東京、山形、で共演。「ふるさとの演奏家コンサート」で工藤俊幸指揮山形交響楽団とベートーヴェンピアノ協奏曲第3番を共演。2010年飯森範親指揮山形交響楽団定期演奏会でラヴェルピアノ協奏曲ト長調を共演。また第22回“アフィニス夏の音楽祭2010山形”にて室内楽演奏会にゲスト出演。パリ・コルトーホール、リュクサンブール宮殿、サントンジュ等、フランス、イタリア各地でソロ・室内楽演奏会に出演。現在パリ・エコールノルマル音楽院研究科、パリ地方音楽院室内楽科に在籍し研鑽を積む。

これまでに一柳多津子、一柳和男、須田真美子、ギグラ・カツアラバ、レオニード・マルガリウス、リカルド・リザリティ、アンヌ・ケフェレック、室内楽をエリック・ルサージュ各氏に師事。

【永田美穂 オフィシャルウェブサイト <http://www.mihonagata.com/>】



●中木健二 Kenji Nakagi

愛知県岡崎市出身。

3歳より才能教育研究会にてチェロを始める。

名古屋市立菊里高等学校、東京芸術大学を経て2003年、渡仏。財団法人ロームミュージックファンデーションからの奨学金を受け、パリ国立高等音楽院、ベルン高等音楽院の両校を首席で卒業。第72回日本音楽コンクールチェロ部門第3位。2005年、ポーランドにて行われた第5回ルトスワフスキ国際チェロコンクール第1位、併せてポーランド放送局賞、EMCY賞を受賞。同年、パリにて行われた第16回FLAME音楽コンクール優勝。

2008年パリ近郊にて行われた第1回Note et Bien国際フランス音楽コンクールグランプリ。およびドビュッシー特別賞、ブーレーズ特別賞を受賞。2004年-2009年キジアーナ音楽院マスタークラス（イタリア）を受講し、最優秀ディプロマを取得。またBanca monte dei paschi特別賞を受賞。2009年にはスイス・ベルンにてE.Tschumi音楽賞を受賞。ヨーロッパを拠点に独奏者、室内楽奏者として幅広く活動しており、これまでにサイトウキネン・フェスティバル松本、小澤塾オペラプロジェクト、東京オペラの森、宮崎国際室内楽音楽祭、マッジョーレ湖音楽祭、モンテヴェッロ国際室内楽音楽祭、ラヴェッロ音楽祭、オランジュリー音楽祭等に参加。

また近年ではベトロプラス交響楽団、セントラル愛知交響楽団、パリ国立高等音楽院管弦楽団、ベルン交響楽団とコンチェルトを共演。

これまでにチェロを久保田顕、林良一、河野文昭、向山佳絵子、P.ミュレル、A.メネセスの各氏に師事。また室内楽を松原勝也、岡山潔、B.パスキエ、C.イヴァルディ、F.サルク、E.ルサージュの各氏に師事。

2010年度よりフランス国立ボルドー・アキテーヌ管弦楽団首席奏者に就任。

【中木健二 オフィシャルウェブサイト <http://www.kenjinakagi.com/>】

