

## 相澤 久恋夏 ヴァイオリン

2002年8月3日生まれ。しし座、AB型。

2004年より村川千秋氏が率いる弦楽合奏教室 キラキラ会にてヴァイオリンを学ぶ。

2009年より桐朋学園大学音楽学部付属 子供のための音楽教室 仙台校へ入室。これまでに、村川千尋氏、黒瀬美氏、熊井雅美氏に師事。

## 菅原 美穂 ピアノ

山形大学教育学部総合教育課程音楽文化コース卒業。

第39回全東北ピアノコンクール第2位。受賞者によるグリーンブラザコンサート「飛び立つピアニストたちのタベ」に出演する。卒業後、ヤマハピアノデモンストレーターとして、東北各地の楽器店主催によるコンサートに出演。これまでに「フィガロの結婚」「魔笛」「カルメン」「こうもり」等に本番ピアニストとして出演する。他にも、楽器とのアンサンブル等、幅広い演奏活動を行っている。

現在、男声合唱団コール・マイゼン専属ピアニスト、山形短期大学非常勤講師。ピアノを大杉啓子、菅野章子、最知朋子、小野崎通男の各氏に師事。

## 相澤 伸彦 テノール

リリコ・スピント・テノール。東京音楽大学卒業。二期会オペラスタジオ予科並びに本科修了。'93年～'94年イタリアミラノに留学。アッリーゴ・ボローに師事しイタリアオペラの歌唱を学ぶ。

オペラにおいて、「魔笛」のタミーノ、「コジ・ファン・トゥッテ」のフェランド、「フィガロの結婚」のバジリオ、「こうもり」のアイゼンシュタイン、「小鶴」の寺川藤三郎、「乙和の椿」の山伏、「小さな煙突屋さん」のクレム、「ランメルモールのルチア」のエドガルド等、多数出演。またベートーヴェンの第九交響曲のソリストとして山形交響楽団、山形フィルハーモニーオーケストラと共演している。

東京音楽大学校友会山形県支部支部長、山形オペラ協会会員。また、寒河江市において、音楽教室「カルーゾ」を主宰し、後進の指導にあたっている。

# Kurena Aizawa Violin Recital 2010

2010.6.6 sun

18:30 開演 [18:10 開場]

文翔館 議場ホール

後援：(NPO)山形の音楽活動を応援する会・Mプロジェクト

ごあいさつ

本日は、皆様お忙しい中をお越しいただき誠にありがとうございます。

今年で3回目の開催となるこのコンサートは、娘の成長を暖かく見守ってくださっている方々にその成長を見ていただくと共に、娘自身に少しでも音楽の楽しさを体験させたいと思い、始めた企画です。

2才8ヵ月から始めたヴァイオリンですが、娘は言葉を話すことと同じように奏でできたのだと思います。

「わたしね、すごくいやな事があった時も疲れたなーって思う時も、おうちに帰ってヴァイオリンを弾くと全部なおるの。」  
そう言っていたのは5才の時でした。

「この曲を弾くと死んだじいちゃんを思い出す」

と言って、練習するたびに大泣きした時もありました。

どちらかという、活発に思ったことをすぐ言葉に出せる性格ではない娘なので、言葉と同じように奏でできたヴァイオリンが、気持ちの表現方法の一つになっているのでしょう。

成長してゆくといろんな選択肢が出てまいります、はじめにヴァイオリンを持たせたときの思いをいつも心に置いております。本日のプログラムも、どの曲も素敵なお曲ばかりで、そんな曲を小さいうちから奏でている娘が、私はうらやましく思います。

本日は、皆様とこの空間を共に過ごせることを心よりうれしく思います。これからもどうぞ娘を暖かく見守っていただければ幸いです。

母・久仁子

プログラム

## あいざわくれな ヴァイオリンリサイタル

1. アレグロ G.H.フィオッコ

2. ソナタ3番へ長調より第1、第2楽章 G.F.ヘンデル

3. ガヴォット J.Ph.ラモー

・マリンコニーア

・喜ばせてあげて V.ベッリーニ

テノール / 相澤 伸彦

休憩

4. 協奏曲イ短調より第1、第3楽章 A.ヴィヴァルディ

5. パチーニの主題によるエア・バリエ C.ダンクラ

6. ベッリーニの主題によるエア・バリエ C.ダンクラ